

إِنَّ مَا يَكْثُرُ مِنْ رُورَهُ بِقَارَئِ الْقُرْآنِ أَثْنَاءِ تِلَوَةِ كِتَابِ اللَّهِ  
الْعَدِيدِ مِنْ أَحْوَالِ الْأَمَمِ الْمَاضِيَّةِ، وَالْحَوَادِثِ الْوَاقِعَةِ،  
وَالْإِخْبَارِ عَنْ قَضَايَا ذَاتِ مَرَاحِلٍ يَتَبعُ بَعْضُهَا بَعْضًا<sup>(١)</sup> وَهَذَا  
مَا يُعْرَفُ بِقَصَصِ الْقُرْآنِ، وَهِيَ تَمَثِّلُ ثُلَاثَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

وَقَصَصُ الْقُرْآنِ هِيَ أَحْسَنُ الْقَصَصِ وَأَكْمَلُهَا وَخَيْرُهَا،  
وَأَجْمَلُهَا وَأَعْلَاهَا فِي قُوَّةِ التَّأْثِيرِ، وَجَمَالِ الْأَسْلُوبِ، وَتَقْرِيبِ  
الْمَعْانِي.

وَقَدْ قَصَّهَا اللَّهُ عَلَى عِبَادِهِ فِي كِتَابِهِ لِحِكْمَمٍ مُتَعَدِّدةٍ، وَلِغَایَاتٍ  
عَظِيمَةٍ:

مِنْهَا: لِمَا فِيهَا مِنَ الْعَبْرَةِ وَالْعُظَةِ وَالنُّفُعِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى:  
﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عَبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ﴾ [يُوسُفٌ: ١١١]  
وَقَالَ: ﴿فَاعْتَرِفُوا يَا تَائُولِ الْأَبْصَرِ﴾ [الْحُشْرٌ: ٤].

فَمَا كَانَ مِنْ خَيْرٍ اعْتَبَرَ قَارِئُ الْقُرْآنِ بِهِ، فَفَعَلَ كَمَا فَعَلَتِ  
الْأَمَمُ السَّابِقَةُ، وَنَالَ مِنَ الْخَيْرِ مِثْلَ مَا نَالُوا وَأَكْثَرُ، وَمَا كَانَ  
مِنْ شَرٍّ يَتَبَعَّدُ عَنْ مَشَابِهِمْ، وَاجْتَنَبَ أَعْمَالَهُمُ الَّتِي سُخْطَ  
اللَّهُ بِهَا عَلَيْهِمْ، إِنَّ مَنْ عَرَفَ أَخْبَارَ الْأَمَمِ الْمَتَبَعِينَ لِلرَّسُولِ  
وَالْمُخَالِفِينَ لَهُمْ، وَعَاقَبَهُمْ هُؤُلَاءِ وَهُؤُلَاءِ كَانُوا فِي ذَلِكَ لَهُ عَبْرَةٌ  
وَحْجَةٌ تَوَافِقُ الْقُرْآنَ﴾<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: أصول في التفسير لابن عثيمين (ص: ٤٨).

(٢) تلخيص كتاب الاستغاثة لابن تيمية (١٨٠/١).

وَمِنْهَا: مَا فِيهَا مِنْ نِزَولِ الْطَّمَائِنَةِ فِي الْقَلْبِ، وَحِصْولِ  
الثِّباتِ بِهَا؛ فَإِنَّ النَّفْسَ تَتَسَلَّى بِمَنْ سَلَفَهَا فِي نِزَولِ الْبَلَاءِ بِهَا  
وَمَا أَصَابَهَا، وَتَقْوِيُّ عَلَى بَذْلِ الْمُزِيدِ مِنَ الْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ،  
وَتَنْشِطُ لِلْدُّعَوَةِ إِلَى اللَّهِ، وَتَصْبِرُ عَلَى مَا تَلَقَّاهُ، قَالَ تَعَالَى:  
**﴿وَكَلَّا نَقْصٌ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُولِ مَا تُشِّتَّ بِهِ فَوَادِكَ وَجَاءَكَ فِي  
هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾** [هُودٌ: ١٢٠].

وَلَهُذَا قِيلُ قَدِيمًا: إِنَّ قَصَصَ الْقُرْآنِ جَنْدٌ مِنْ جَنْدِ اللَّهِ  
يَثْبِتُ اللَّهَ بِهَا قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ.

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْحِكْمَمِ الَّتِي تُدْرِكُ بِالْتَّأْمِلِ.

وَقَصَصُ الْقُرْآنِ فِي الْجَمْلَةِ لَا تَخْلُو مِنْ ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١- إِمَّا قَصَصُ الْأَنْبِيَاءِ وَالرَّسُولِ وَمَا جَرِيَ لَهُمْ مَعَ أَقْوَامِهِمْ  
مِنْ حَوَارَاتٍ فِيهَا إِقْلَامَ الرَّسُولِ لِلْآيَاتِ، وَمُوقَفُ أَقْوَامِهِمْ مِنَ  
الآيَاتِ الَّتِي بَعَثَ اللَّهُ بِهَا رَسُولَهُ، وَنَصْرَ اللَّهِ لِأَنْبِيَائِهِ وَرَسُولِهِ،  
وَإِظْهَارِ دِينِهِ، وَإِعْزَازِ مِنْ اسْتِجَابَةِ لَهُمْ، وَإِنْجَازِ مَا وَعَدَ اللَّهُ بِهِ  
عِبَادَهُ، كَقَصَّةُ نُوحٍ وَهُودٍ وَصَالِحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَشَعِيبَ وَمُوسَى  
وَيُونُسَ وَدَاؤُودَ وَسَلِيمَانَ وَأَيُوبَ وَعِيسَى وَإِسْمَاعِيلَ وَيُوسُفَ  
وَيَعْقُوبَ وَغَيْرَهُمْ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

٢- إِمَّا قَصَصُ عَنْ أَفْرَادٍ أَوْ عَنْ طَوَافَاتٍ أَوْ حَوَادِثٍ قَصَصُهَا  
عَلَى عِبَادِهِ لِمَا فِيهَا مِنَ الْعَبْرَةِ، كَقَصَّةُ مُرِيمَ، وَلَقَمَانَ، وَقَارُونَ،  
وَأَصْحَابِ الْكَهْفِ، وَأَصْحَابِ الْفَيْلِ، وَأَصْحَابِ الْأَخْدُودِ،



٢٠  
فِرْلَانْ قَرْنَيْتَه

# قصص القرآن

السترة  
يوسف بن حسن المداوی



@Baynoonanet @www.baynoona.net

f @BaynoonanetUAE

وطالوت وجالوت، وذى القرنين، وأصحاب السبّت، وقصة سباً، وقصة مؤمن آل فرعون، وقصة امرأة عمران، وقصة صاحب الجنتين، وقصة أصحاب الجنة، وقصة النفر من الجن، وغيرهم.

٣- وإنما قصص وحوادث وقعت في زمن النبي ﷺ، كغزوة بدر، وغزوة أحد، وغزوة الأحزاب، وغزوة حنين، وغزوة تبوك، والهجرة، والإسراء، ونحو ذلك.

فهذه القصص يصبح بقارئ القرآن أن تمر عليه ولا يفهم معناها أو لا يأخذ العبرة منها أو لا يقف على فوائدها أو لا يدرك مقاصدتها.

وقارئ القرآن حقاً هو الذي يجعل لقلبه نصيباً من هذه القصص القرآنية، فيغذي قلبه بها، ويُقرع قلبه بمواعظها، ويربي نفسه على الإيمان بدلائلها، ويصلح أعماله من خلالها، ويضبط أخلاقه بتدبره لها، وبهذا ينتفع بتلاوته، ويستفيد بتدبره لهذه القصص وأمثالها.

ولعل من الكتب المعينة على فهم قصص القرآن والتفكير بها ما سطّرها العلامة ابن سعدي رحمه الله في كتابه (تيسير اللطيف المنان في خلاصة تفسير القرآن) حيث عقد فصولاً فيها قصص الأنبياء وغيرهم وشرح ما جاء فيها من العبر والعظات.